

# AW NA !

Musique : **AW NA ! de CHRIS YOUNG**

Chorégraphe : ? dansé par la club **BLACK LABELS/TCLDE** – Minnesota - USA

Comptes : **32**

Niveau : **non communiqué**

Vidéo sur youtube : **<https://www.youtube.com/watch?v=qNGQPAG9nyQ>**

Fiche choré tanscrite par TOLY (<http://www.tolyanimation.com>)

## **WIZARD STEPS D + G / BACK X 4**

1 – 2 & : step pd - lock pg – et appui pd

3 – 4 & : step pg – lock pd – et appui pg dvt

5-6-7-8 & : recul pd – pg – pd – pg – reprendre bref appui pd

(léger kick du pied opposé à chaque recul)

(bras pliés, mains à hauteur des coudes, pousser les mains en avant à chaque recul)

## **KICK BALL CHANGE X 2 – OUT OUT – BEHIND SIDE CROSS**

1 & 2 kick ball change pd

3 & 4 kick ball change pd

5 -6 OUT – OUT (step g diag + step d diag)

7 & 8 behind side cross (pg derrière pd – pd à droite- pg dvt pd)

## **Fin ici ajouter 1 STOMP D**

## **STOMP – TOE HEEL TOE – STOMP –**

### **¼ T STOMP – TOE HEEL TOE – STOMP UP**

1 – STOMP PD

2 & 3 – 4 glisse pointe G au centre – puis talon g – puis pointe g – STOMP G près de PD

5 faire ¼ de tour à G avec un STOMP PG

6 & 7 – 8 glisse pointe D au centre – puis talon D – puis pointe D – STOMP D à près de PG (et relève de suite)

## **STEP D – rassemble - STEP D à D - touch – BACK G –**

### **¼ T G – SIDE - CROSS – ¼ T G**

1 – 2 step D dvt – rassemble PG près du PD

3 – 4 - 5 step D à droite - touch PG près du PD – step Back PG

6 & 7 ¼ t à g PD derrière pg – step G à G – cross PD dvt PG

8 ¼ de tour à G du pied G