



Good Time

Chorégraphie : Jenny CAIN

Musique : Good Time – Alan Jackson

Danse : En Ligne, 48 comptes, 4 mur

Niveau : Débutant

TOE STRUTS FORWARD

- 1-2 TOE STRUT avant du PD : pointe PD DEVANT, poser talon D
- 3-4 idem du PG
- 5-6 TOE STRUT avant du PD : pointe PD DEVANT, poser talon D
- 7-8 idem du PG

TOUCH AND ROLL VINE

- 1 à 4 Pointer PD à D, ramener le PD à côté du PG (X2)
- 5 à 8 Poser le PD à D en ¼ à D, faire ½ tour à D en posant PG derrière, poser PD en ¼ tour à D, touch PG à côte PD

TOUCH AND ROLL VINE

- 1 à 4 Pointer PG à G, ramener le PG à côté du PD (X2)
- 5 à 8 Poser le PG à G en ¼ à G, faire ½ tour à G en posant PD derrière, poser PG en ¼ tour à G, touch PD à côte PG

THREE STEP HITCHES BACK, HOP CROSS ¼ TURN

- 1-2 HITCH du PD devant, PD derrière
- 3-4 HITCH du PG devant, PG derrière
- 5-6 HITCH du PD devant, PD derrière
- 7-8 Croiser PD devant PG en faisant un petit saut sur place, faire ¼ de tour à G en faisant un petit saut

SHUFFLE , ROCK STEP, SHUFFLE, ROCK STEP

- 1&2 SHUFFLE avant du PD
- 3-4 ROCK STEP du PG devant, retour du poids sur PD
- 5&6 SHUFFLE arrière du PG
- 7-8 ROCK STEP du PD derrière, retour du poids sur PG

SHIMMIES

- 1 à 4 PD à D, SHIMMY, PG à côté du PD, hold
- 5 à 8 PD à D, SHIMMY, PG à côté du PD, hold

SOURIEZ & RECOMMENCEZ