



Daxton's Country

# Irish Stew

Musique : Irish Stew / Sham Rock 125 BPM  
Days Go By / Keith Urban 130 BPM  
Chorégraphe : Lios Lightfoot  
Type : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs  
Niveau : Débutants / Intermédiaires

## SIDE SWITCHES, CLAP TWICE, HEEL SWITCHES, CLAP TWICE

- 1 & Toucher pointe PD à D, mettre PD à côté PG
- 2 & Toucher pointe PG à G, mettre PG à côté PD
- 3&4 Toucher pointe PD à D, frapper des mains deux fois
- 5 & Toucher talon PD devant, mettre PD à côté PG
- 6 & Toucher talon PG devant, mettre PG à côté PD
- 7&8 Toucher talon PD devant, frapper des mains deux fois

## SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER, COASTER STEP, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN

- 1&2 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
- 3 - 4 PG pas en avant, remettre le poids sur PD
- 5&6 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
- 7 - 8 PD pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G, poids sur PG

## CROSS ROCK, RIGHT CHASSE, CROSS ROCK, LEFT CHASSE

- 1 - 2 Croiser PD devant PG, remettre le poids sur PG
- 3&4 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D
- 5 - 6 Croiser PG devant PD, remettre le poids sur PD
- 7&8 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G

## TOE TOUCHES, SAILOR STEP, TOE TOUCHES, SAILOR STEP $\frac{1}{4}$ TURN LEFT

- 1 - 2 Toucher pointe PD devant, toucher pointe PD à D
- 3&4 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, PD pas sur place
- 5 - 6 Toucher pointe PG devant, toucher pointe PG à G
- 7&8 Croiser PG derrière PD tournant  $\frac{1}{4}$  tours, PD pas à D, PG pas sur place

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 1 sur 1