

WALKING



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Robert WANSTREET
Musique	Walking after Midnight – Calamity
Niveau	Débutant
Source	chorégraphe
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	

STEP, TOUCH AND SNAP*4

- 1 – 2 STEP PD en avant – Pointer PG à gauche en claquant les doigts
3 – 4 STEP PG en avant – Pointer PD à droite en claquant les doigts
5 – 6 STEP PD en avant – Pointer PG à gauche en claquant les doigts
7 – 8 STEP PG en avant – Pointer PD à droite en claquant les doigts

SHUFFLE RIGHT, ROCK STEP BACK, SHUFFLE LEFT, ROCK STEP BACK

- 1 et 2 TRIPLE STEP à droite (D-G-D)
3 – 4 ROCK PG en arrière – revenir appui PD
5 et 6 TRIPLE STEP à gauche (G-D-G)
7 – 8 ROCK PD en arrière – revenir appui PG

SLOW STEP TURN *2

- 1 – 2 STEP PD en avant – pause
3 – 4 ½ tour à gauche – pause
5 – 6 STEP PD en avant – pause
7 – 8 ½ tour à gauche – pause

SHUFFLE RIGHT, ROCK STEP, SHUFFLE LEFT WITH ¼ TURN, STEP, STEP

- 1 et 2 TRIPLE STEP à droite (D-G-D)
3 – 4 ROCK PG en arrière – revenir appui PD
5 – 6 TRIPLE STEP en avant avec ¼ de tour à gauche (G-D-G)
7 – 8 STEP PD en avant – STEP PG en avant

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !