

HonkyTonk Minute (fr)

COPPER KNOB
STEPPERS

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Séverine Fillion (FR), Brayan Bogey (FR) & MacAdam Cowboy (FR) -
Septembre 2023

Music: Honkytonk Minute - Chris Janson : (Album : The Outlaw Side of me)



Chorégraphie écrite pour les 15 ans du club Clious'N Lorient Country Road le 30 septembre 2023

Intro : 32 comptes

[1-8] STOMPS OUT OUT, HOOK BACK – SIDE (RIGHT & LEFT), R HEEL TOE SWIVEL

- 1-2 Stomp D en diagonale avant D, Stomp G en diagonale avant G
- 3-4 Hook PD croisé derrière jambe G, reposer le PD à D
- 5-6 Hook PG croisé derrière jambe D, reposer le PG à G
- 7-8 Pivoter le talon D vers l'intérieur (la G), pivoter la pointe D vers la G

[9-16] R TOE FAN 1/4 TURN R, HOLD, STEP 1/2 TURN STEP, HOLD

- 1-2 Pivoter la pointe D à D, pivoter la pointe D à G
- 3-4 Pivoter la pointe D à D avec 1/4 tour à D (finir appui sur le PD), pause 3:00
- 5-6 Avancer le PG, pivoter 1/2 tour à D en passant l'appui sur le PD 9:00
- 7-8 Avancer le PG, pause

*** RESTART ici sur le 10 ème mur**

[17-24] SIDE ROCK, KICK, JAZZ BOX END WITH STOMP – UP x 2

- 1-2 Rock step du PD à D, revenir sur le PG
- 3 Kick D devant
- 4-6 Croiser le PD devant le PG, reculer le PG, PD à D
- 7-8 Stomp-up G à côté du PD x 2

[25-32] VINE 1/4 TURN L, SCUFF 1/4 TURN LEFT, TOE HEEL TOE HEEL TWIST

- 1-3 PG à G, croiser le PD derrière le PG, 1/4 tour à G et PG devant 6:00
- 4 Scuff D à côté du PG en pivotant 1/4 tour à G 3:00
- 5-8 En se déplaçant légèrement vers la droite sur le PG (Swivel) : Touch pointe D à côté du PG,
Touch talon D devant, Touch pointe D à côté du PG, Touch talon D devant

Option style : Vous pouvez « jouer de la guitare pour de faux » sur les 4 derniers comptes !

RESTART : Après 16 comptes sur le 10 ème mur à 12:00

ENJOY & HAVE FUN !